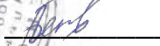




УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК ДК
микрорайона Гнездово

 _____
«06» августа 2024 года

Беляков А.И.

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного конкурса фольклора и ремесел «Смоленский рожок»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Международный конкурс фольклора и ремесел «Смоленский рожок» (далее Конкурс) проводит Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дом культуры микрорайона Гнездово города Смоленска при поддержке Управления культуры Администрации города Смоленска.

1.2 Дата проведения:

14 сентября 2024 года.

1.3 Место проведения:

г. Смоленск, Парк культуры и отдыха «Соловьиная роща».

2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1 Пропаганда и сохранение художественных и ремесленных традиций региона и современных видов декоративно-прикладного творчества.

2.2 Сохранение, развитие, популяризация народного творчества и традиционной народной культуры регионов России и братских славянских народов.

2.3 Выявление и поддержка талантливых мастеров, возрождающих старинные ремесла и создающих современные произведения декоративно-прикладного искусства, творческих коллективов, воссоздающих фрагменты обрядового действия и быта наших предков.

2.4 Расширение и укрепление межкультурных и межнациональных связей.

2.5 Пополнение банка данных о мастерах и коллективах народных ремесел и народных промыслов города Смоленска и Смоленской области.

2.6 Воспитание подрастающего поколения на лучших образцах народного творчества.

2.7 Поддержка и развитие художественного творчества в области декоративно-прикладного искусства; сохранение традиционного фольклора и ремесел.

2.8 Развитие чувства гражданственности и патриотизма, укрепление общегражданской идентичности и межэтнической терпимости детей и молодежи, пропаганда и повышение общественного престижа семейного образа жизни, традиционных ценностей семьи. Расширение знаний о родном крае и историко-патриотическое воспитание молодежи.

2.9 Содействие сохранению и развитию художественных традиций, нравственному и художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения средствами декоративно-прикладного искусства и фольклора.

2.10 Повышение мотивации к совершенствованию художественно-педагогической деятельности педагогов, мастеров декоративно-прикладного творчества, руководителей творческих коллективов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1 К участию в Конкурсе приглашаются:

- Мастера декоративно-прикладного творчества.
- Творческие коллективы (хоровые, хореографические, фольклорные, инструментальные) и отдельные исполнители из России, Республики Беларусь и других государств. Возраст участников не ограничен.
- Фольклорные театры (кукольные театры, «батлейка», «балаганчик» и т.д.).
- Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения, сказители.
- Учащиеся и педагоги дополнительного образования в области декоративно-прикладного творчества и фольклора, руководители творческих студий, домов творчества, общеобразовательных школ и дошкольных учреждений.
- Творческие союзы.
- Семейные ремесленные артели.
- Библиотеки и музеи.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

4.1 До 8 сентября 2024 года включительно участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку (Приложение 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение 2). Заявки и Согласие направляются на официальную электронную почту МБУК ДК микрорайона Гнездово: **smolrozhok@mail.ru**

4.2 Участники могут выступать в нескольких номинациях, при условии подачи отдельной анкеты-заявки на каждую номинацию.

5. НАПРАВЛЕНИЯ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И НОМИНАЦИИ

5.1 Конкурс проводится по трем направлениям:

- декоративно-прикладное искусство;
- музыкально - исполнительское мастерство;

- фольклорный театр.

Направление «Декоративно-прикладное искусство»

- изделия учащихся специальных учебных заведений, общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

Возрастная категория: 7- 17 лет. Для участия в данной возрастной категории необходимо вместе с заявкой присылать фото работ на почту в виде отдельных подписанных файлов (Ф. И. О., номинация).

В данной возрастной категории конкурс проводится в заочном формате, дипломы отправляются на электронную почту.

- изделия самодельных и профессиональных мастеров декоративно-прикладного творчества.

Возрастная категория: 18 лет и старше.

Для участия в данной возрастной категории необходимо прислать заявку, а работы будут оцениваться в очном формате.

В направлении «Декоративно-прикладное искусство» представлены следующие конкурсные номинации:

1. «Резьба по дереву».

2. «Художественная роспись по дереву».

3. «Гончарное искусство и керамика».

4. «Лучшая работа по ткани»:

- моделирование одежды из льна, народный костюм;
- художественная ручная роспись по ткани (свободная роспись, холодный и горячий батик);
- набойка тканей;
- изделия лоскутного шитья.

5. «Ювелирные изделия и художественная обработка камня, кости»:

- изделия из серебра, цветных металлов и сплавов (в том числе с полудрагоценными и поделочными камнями, жемчугом, янтарем, перламутром, кораллами);
- изделия из твердых и мягких пород поделочного камня.

6. «Изделия из бисера»:

- бисероплетение, вышивка бисером, ткачество бисером

7. «Художественное ручное кружево и вязание»

- кружево и кружевные изделия ручного плетения на коклюшках, игольное кружево, фриволите;
- изделия, выполненные ручной узорной вязкой на спицах, ажурное вязание крючком.

8. «Традиционная народная кукла» (изготовленная из различных материалов, ручным способом, с применением традиционных видов вышивки, ткачества, аппликаций):

- куклы игровые;
- куклы - обереги;
- обрядовые куклы.

9. «Интерьерная кукла и игрушка»:

- театральная кукла;
- кукла Тильда;
- игрушки Амигуруми и другого материала.

10. «Художественная обработка кожи и меха»:

- включая обувь из кожи, шерсти, меха;
- изделия, изготовленные способом войлоковаления.

11. «Художественная обработка металла»:

- декоративные изделия из цветных и черных металлов, выполненных способами чеканки, гнутья,ковки, техноарт;
- изделия из металла в сочетании с другими материалами.
- гальваника

12. «Ручное ткачество»:

- гобелен;
- ткачество (ткачество на дощечках, двухремизное станочное ткачество, ткачество на бердо, ткачество на ниту и т.д.).

13. «Художественная вышивка»:

- изделия с применением традиционных видов вышивки;
- вышивка лентами и современные виды вышивки.

14. «Изделия из стекла, включая елочные украшения»

15. «Макраме»

16. «Мозаика»

17. «Изделия из природных материалов»:

- флористика;
- работы с сухоцветами;
- гербарий и аппликация;
- ошибана;
- изделия из бересты, лозы, ивы, соломки злаковых растений, лыка, бересты и других видов растительного сырья, флористика.

18. «Современные виды рукоделия»:

- уличное вязание по новому стилю;
- изделия из полимерной глины;
- плетение из газетных трубочек;
- декупаж;
- скрапбукинг (Парчмент крафт);
- изделия из фоамирана;
- квиллинг;
- топиарии.

Конкурс является очным, кроме направления «Декоративно-прикладное искусство» **возрастная категория: 7- 17 лет**
Каждый участник представляет **не более 2 работ**.

Каждая работа должна иметь этикетку (*Приложение 3*) с указанием названия работы, раздела и номинации Конкурса, фамилии, имени, отчества автора. В случае если работы представлены любительским объединением или другим учреждением, предусмотренным данным Положением – название объединения и учреждения.

Направление – «Музыкально - исполнительское мастерство»

Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, учреждений дополнительного образования, самодеятельные творческие коллективы.

В направлении музыкально - исполнительское мастерство представлены следующие конкурсные номинации:

1. «Сольное пение»

Конкурсная программа в номинации «Сольное пение» должна состоять из двух произведений.

Конкурсное прослушивание проводится по возрастным категориям: 4-7 лет, 8-10 лет, 11 -13 лет, 14 – 17 лет, 18-45 лет, 46 и старше.

2. «Ансамбль»

Конкурсная программа должна состоять из двух разнохарактерных произведений; использование фонограммы – 1 допускается.

Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников (сумма возрастов коллектива делится на количество участников).

3. «Инструментальное исполнение»

Приглашаются участники разных возрастных категорий. Необходимо исполнить два произведения на народных инструментах.

Конкурсное прослушивание проводится по возрастным категориям: 4-7 лет, 8-10 лет, 11 – 13 лет, 14 – 17 лет, 18-45 лет, 46 и старше.

Выступление в каждой номинации не должно превышать 10 минут.

Во всех номинациях приветствуется использование этнографического материала.

Направление «Фольклорный театр»

На фестиваль представляются спектакли жанров фольклорного театра: народная драма, раешные представления, театр «Петрушки», вертепные представления, театрализованные обрядовые действия и ритуалы, игровые хороводы, «медвежья потеха», театрализованные игры (игрища) ряженых и скоморохов, приговоры «балаганных дедов». Продолжительность спектаклей до 30 минут. **Для участия в данном направлении необходимо направить анкету-заявку (Приложение 1), согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).**

Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников (сумма возрастов коллектива делится на количество участников).

6. ЖЮРИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1 Конкурсная комиссия формируется из ведущих специалистов культуры и искусства.

6.2 Жюри конкурса оценивает каждый критерий конкурсной работы по 10 бальной системе, где 10 баллов максимальная оценка).

При равном количестве баллов решающий голос остается за председателем комиссии. Решение жюри оформляется протоколом.

6.3 Изделия декоративно-прикладного творчества оцениваются по следующим критериям:

- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- новаторство и оригинальность;
- уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

6.4 Направление «Фольклорное творчество» оценивается по следующим критериям:

- исполнительское мастерство (чистота интонации, качество звучания, вокальная дикция, культура звука);
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценическая культура (художественный образ, выразительность актерское мастерство)

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

7.1 Жюри определяет победителей в каждой номинации. Им присваивается звание: Гран-при победителя конкурса, Лауреата и Дипломанта I, II, III степени.

7.2 Жюри вправе присуждать специальные дипломы вне номинаций:

- «За сохранение и развитие традиционных народных ремесел и промыслов»;
- «За уникальность авторских разработок»;
- «Дебют года»;
- «За сохранение и развитие Смоленских народных ремесел»;
- «За волю к победе» и другие.

7.3 Конкурс состоится торжественная церемония награждения победителей Конкурса, которая состоится **14 сентября 2024 года** на Международном конкурсе фольклора и ремесел «Смоленский рожок».

Место проведения: г. Смоленск Парк культуры и отдыха «Соловьиная роща».

Участники и победители направления «Декоративно-прикладное искусство» (возрастная категория 7-17 лет), будут отмечены Дипломами в электронном виде.

8. КОНТАКТЫ

Муниципальное бюджетное учреждение культуры Дом культуры микрорайона Гнездово города Смоленска

Телефон: (4812)42-51-04

E-mail: smolrozhok@mail.ru

Сайт: www.dkgnezdovo.ru

Официальная группа в социальной сети ВКонтакте: https://vk.com/dk_gnezdovo

Директор:

Беляков Андрей Иванович (8(4812)42-51-04; 8(910)768-49-41)

Художественный руководитель:

Смирнова Юлия Сергеевна (8(4812)42-51-04; 8(904)364-87-37)